

建设工程设计合同

(专业建设工程设计合同)

工 程 名 称：金湾艺术中心公共设施提升项目

工 程 地 点：珠海市金湾区

合 同 编 号：

委 托 单 位：珠海联港城市建设管理有限公司

承 接 单 位：广东省华城建筑设计有限公司

签 订 日 期：2026 年 2 月 日

中华人民共和国建设部

监制

国家工商行政管理局

金湾艺术中心公共设施提升项目工程设计合同

委托单位：珠海联港城市建设管理有限公司（以下简称甲方）

承接单位：广东省华城建筑设计有限公司（以下简称乙方）

设计资质证号：_____

甲方因金湾艺术中心公共设施提升项目建设需要，将本项目的设计任务委托给乙方。为明确双方的权责，维护各自合法权益，根据《中华人民共和国民法典》、《中华人民共和国建筑法》及相关法律法规，在平等、自愿、互利的基础上，就服务事宜协商一致，制订本合同，以资共同信守。

第一条、项目概况

1.1 项目名称：金湾艺术中心公共设施提升项目

1.2 建设单位：珠海联港城市建设管理有限公司

1.3 工程地点：珠海市金湾区

1.4 委托内容：工程设计及施工阶段配合服务等。

1.5 项目规模：本项目位于广东省珠海市金湾区金帆路与金泓路交叉口正东方向 310 米左右，主要建设内容包括：珠海金湾艺术中心 A 馆大剧场一、二层及 B 馆一层多功能厅增加监控摄像头；B 馆负一层录音棚装修等，面积约 110 平方米；C 馆一层艺术展厅面积装修，面积约 298 平方米；D 馆三层排练室装修，面积约 504 平方。

第二条、委托要求

2.1 乙方设计成果必须符合国家、广东省及珠海市现行的最新法律、法规、

规范等文件要求，满足相关规范文件的深度要求，并通过相关主管部门审批。

2.2 乙方提交 10 套设计成果给甲方存档，同时需提供包含全套可编辑版以及 PDF 版电子光盘 2 张给甲方。如因甲方提供基础资料时间滞后，则乙方提交成果的时间相应顺延。

2.3 乙方向甲方交付的设计文件、份数：

序号	资料及文件名称	份数	提交日期	备注
1	方案设计	按需	按甲方要求	如涉及
2	初步设计	按需	按甲方要求	如涉及
3	初步设计修编(含概算)	按需	按甲方要求	如涉及
4	施工图设计	修编版 8 份(电子版光盘 2 张)	初步设计(如有)通过评审后 10 个日历天内提交施工图设计送审版，施工图设计送审版审查通过后 5 个日历天内提交施工图设计审定版。	/
5	施工图修编	按需	施工图设计经审图机构提出修改意见后 7 个日历天内完成	
6	设计变更及其他	8	收到甲方通知后 3 个工作日内	

注：1、确保各阶段成果质量，满足现行规范、规定及深度要求；各项资料及成果需分别提供可编辑电子版光盘一张，PDF 版光盘一张，电子版要求：WORD 和 PDF 格式，图纸为 CAD 格式；其中 4 套施工图待工程竣工验收后提供，作为竣工图及竣工资料使用，全部加盖审图中心公章；2、若需要提供超出上述数量的成果文件，承包人应无偿免费提供。如因项目进展需要，发包人有

权对委托代理内容或范围进行调整，承包人不得有任何异议。未尽事宜，按本工程招标文件相关条款执行。3、配合各专项（方案报建、防雷、初步设计、供水、供电、人防等）报审及资料图纸提供。4、若设计成果需专家评审，该费用由中标人提供。

2.4 甲方项目负责人姓名：_ 联系电话：_；

乙方项目负责人姓名：_____ 联系电话：_____；

第三条、甲方应向乙方提交的有关资料及文件

3.1 甲方提交文件如下：

序号	资料及文件名称	份数	内容要求	提交时间
1	设计任务书	1	设计范围、工程造价预算	签订本合同时提交

第四条、设计费用支付

4.1 本项目（含税）合同暂定价为：¥81795.00 元（大写：人民币：捌万壹仟柒佰玖拾伍元整）。包含本次设计服务的全部人工费、材料费、机械费、风险包干费、税金、利润等一切费用。合同价应综合考虑提供本次设计服务范围内全部工作内容、服务承诺、额外服务费及不可预见风险等费用，设计咨询过程中如有存在违约金未及时支付或扣除的，在最终结算时给予扣除。

按实际完成的设计工作进行结算，结算价以审定的施工图预算建安费（含录音棚）作为设计服务费的计费基数（如项目无审定的建安工程预算价则按财政部门审定的建安工程结算价（含录音棚）为收费基数），根据《工程勘察设计收费标准》（2002 版）计费标准算出的金额×76%-招标人确认的设计费扣罚金额（暂定系数如下：专业系数 1.0，复杂系数为 1.0，阶段系数为 0.5，其中录音棚部分附加调整系数为 2.0。各项系数最终以相关部门审核的为准）。最终的设计费以相关部门审核为准（如财审有规定审核二类费用，最终以财审审核为准。）。

4.2 服务费用支付方式：

进度款：本合同无预付款，分阶段进行支付，设计费：施工图预算通过相关部门审核后，支付至按审定的施工图预算建安费（含录音棚）作为设计服务费的计费基数（如项目无审定的建安工程预算价则按财政部门审定的建安工程结算价（含录音棚）为收费基数）的工程设计费的 65%。工程竣工验收合格后且无其他遗留问题甲方按资金支付程序为乙方办理设计费结算价剩余款项支付手续。

4.3 其它事项：

1、设计费最终结算价不得超出财政审核部门审定的项目概算中相对应的费用，若实际费用超过财政审核部门审定的项目概算中相对应的费用，则按审定的项目概算中相对应的费用结算。

2、本项目各项费用需取得批复或主管部门认定并按照项目所在地财政部门规定的支付程序进行支付，上述支付时间为招标人办理支付申请手续的承诺时间，实际支付时间以财政部门审批日期为准。如因财政拨款的审批程序导致甲方未能按期支付酬金，乙方不得收取逾期付款利息。

3、每次付款前，乙方需提供与所付款等额的正规发票（增值税普通发票），如乙方未及时提供发票的，甲方有权顺延付款，相应责任由乙方承担。

第五条、双方的权利和义务

5.1 甲方的权利和义务

5.1.1 甲方应在本合同签订后 3 个工作日内，向乙方提供目前现有的与工程有关的数据和资料，并对其完整性、正确性及时限负责。若因客观原因甲方无法提供的，则由乙方自行收集。

5.1.2 乙方在从事服务过程中，甲方有权派专人监督、检查，并负责设计工作时间的协调。

5.1.3 乙方服务人员的工作能力及表现不符合合同的约定和甲方要求的，甲方有权要求乙方更换工作人员。

5.1.4 甲方应协调沟通各部门的工作关系，以确保该项目工作顺利进行。

5.1.5 项目进行过程中，甲方有权要求乙方按照相关主管部门意见修改和完善设计成果。

5.1.6 甲方制定的《工程建设服务单位履约考核办法（试行）》作为合同不可分割的组成部分，甲方将根据该办法对乙方的履约行为进行评价，乙方应遵照执行。

5.1.7 本合同项下形成的勘察、设计工作成果及相关资料的所有权均归甲方享有。未经甲方书面许可，乙方无权以任何方式在除本合同约定事项外使用该成果。否则由乙方承担全部责任。

5.1.8 甲方收到乙方交付设计成果后，应按合同约定履行付款义务。

5.1.9 检查、监督乙方的工作，对乙方不符合合同规定的服务内容，甲方有权要求乙方限期改正。

5.2、乙方的权利和义务

5.2.1 乙方应按国家规定和合同约定技术规范、标准进行设计，按合同、设计任务书的约定向甲方交付设计文件，并对提交的设计文件的质量负责。

5.2.2 提交选材样板

乙方在初步设计阶段根据甲方要求向甲方提供选材清单及样板2套，并提供相关材料厂家信息。乙方对选材样板的最终效果负责。

5.2.3 提供胜任的设计团队

乙方应组织高水平的乙方员参加本项目设计；乙方应就本项目组织专门的设计工作组，指定双方认可的设计总负责人，并在合同签订前提供经双方确认的工作组成员名单及联系方式清单。在设计过程中，未经甲方书面许可，乙方不得随意更换项目设计总负责人及各专业负责人。设计过程中，如出现某专业设计不符甲方要求，甲方有权要求乙方更换该专业设计负责人；如果合作过程中出现乙方员不能准确理解甲方意图、不能按时保质提交设计成果、设计方案多次调整不能满足甲方要求等情况，甲方有权要求设计单位更换乙方员。在更改乙方员后仍不能满足甲方要求，甲方有权单方面终止本合同。

乙方项目设计组名单见附录 1。

5.2.4 编制技术措施

乙方应为本项目编制各专业统一技术措施，包括：设计依据、设施设备、常规通用做法、规范、细部做法等，并在初步设计和施工图设计工作全面展开前提交甲方。

5.2.5 设计修改

乙方对设计文件的准确性和合理性负责，对出现的遗漏或错误负责进行修正。由于乙方设计错误造成工程无法施工或者工程质量事故，除负责采取补救措施外，还应当承担损失赔偿责任，如甲方因此被起诉并承担相关责任的，乙方应赔偿甲方损失（包括但不限于甲方被要求承担的责任金额、诉讼费、律师费、保全费、执行费、交通费、调查费、保函费等一切费用）。

由于国家法律法规和政策的变化，要求乙方在各阶段设计定案前做出的修改，以及根据政府审查意见在设计全过程所作的修改，属于本合同约定的正常设计工作，乙方不得另行收费。

乙方提交的设计成果在甲方审核或审批过程中如需调整，乙方负责无偿修改。如甲方确认方案后又要求作出重大修改的，则相应延长乙方交付成果的期限。

5.2.6 设计审图

乙方按本合同约定对图纸做出审核，并出具正式书面函件，签章确认。

5.2.7 提供专业配合

乙方在设计各阶段向甲方另行委托的专项设工作单位提供配合，为其提供咨询并控制效果。

5.2.8 提供服务

5.2.8.1 乙方交付设计资料及文件后，须配合甲方参加政府有关部门组织的设计审查。乙方积极配合甲方组织的各项评审工作，无偿提供评审、论证阶段所需的资料文本。对于评审、论证会提出的意见和建议，应及时修改完

善。在甲方提出要求的情况下，乙方应当协助甲方向行政主管部门解释或者传达设计意图。在行政主管部门提出审批意见时，乙方应及时进行修改和完善，以便审批获得通过。如因乙方原因审批未通过，乙方应当无偿进行修改，直至通过审批。

5.2.8.2 参加设计交底及竣工验收

乙方按合同规定时限交付设计资料及文件，负责向甲方及施工单位进行设计交底、提供施工现场服务，配合相关专业验收及竣工验收。

施工图设计开始前一周，乙方应向甲方及施工图设计单位进行技术交底会，并形成会议纪要，作为甲方施工图设计要点的补充资料。

5.2.8.3 设计总结

乙方应在项目竣工后进行回访并组织相关人员召开总结报告会议。

5.2.8.4 设计汇报

乙方每次派员参加设计汇报时，同时满足以下条件才被甲方认可为“一次”：（1）主设计师、联络人、相关专业人员同时到场；（2）乙方工作成果得到甲方认可。

由于乙方设计不清楚和设计错误导致的设计汇报不计入约定的次数内，乙方应当无条件配合，甲方不承担任何额外费用。

乙方指定一名具有相应资质的技术人员作为工程现场的总代表，负责合同范围内的总的技术指导，并与甲方代表一起解决与合同有关的技术和其它问题；但是双方总代表均无权修改合同。对于乙方派驻现场的人员，除甲方认为其工作作风和工作能力不能适应现场工作而要求乙方更换人员外，乙方不得随意更换。

乙方各专业负责人及专业代表在现场工作时，应积极主动地发现图纸上或施工中存在的问题，及时与甲方现场管理人员沟通，并及时解决问题。乙方的技术人员在现场工作中发现施工单位工作失误时，以书面形式通知甲方并进行相应的修改。

5.2.9 其他

乙方应本着经济合理的原则进行设计，因乙方设计不经济或不合理造成工程浪费或甲方损失的，乙方应承担相应的赔偿责任。

乙方指派人员往来项目现场的交通费、住宿费等一切费用已包含在设计费中，如有发生，由乙方自行承担。

乙方提出的因甲方原因造成延误设计文件时间的任何理由，均应以书面文件为证，否则延误理由不成立。

乙方有义务派人参加甲方组织的图纸会审、图纸交底会，并及时解决问题。乙方有义务派人参加各专业分项设计接口讨论会，并按要求提条件，对图纸进行审查并解决问题。否则每缺席一次按照合同约定设计费总额的 1%(不低于 5000 元)向甲方支付违约金。

本工程项目中，乙方不得指定建筑材料、设备的生产厂或供货商。甲方需要乙方配合建筑材料、设备的加工订货时，所需费用由甲方承担。

设计文件中如须选用国家标准图、部委标准图及地方标准图，则该项工作由乙方自费负责解决。

设计合理使用年限按照国家有关规范执行。

5.2.10 如因设计存在缺陷，致使设计成果两次未能通过技术性审查或行政主管部门审批时，甲方有权向相关行政主管部门申请对乙方作出处罚，并解除本合同另选设计单位。因此而产生的经济损失由乙方承担。

第六条、保密义务

6.1 乙方对于甲方提供的一切信息及资料负有严格的保密义务，乙方不得向社会公众或第三方通过任何途径方式出示、披露任何非公开的信息、资料、数据、项目成果等。若因乙方泄漏而造成甲方影响或损失，乙方应当向甲方承担违约责任及所造成的所有实际损失。

6.2 在履行本合同的过程中,任何一方对其获知对方的所有有形、无形的保密信息负有保密义务。

6.3 在本合同订立前、履行中、终止后,双方均应当遵循诚实信用原则,根据交易习惯履行通知、协助、保密等义务。

6.4 本条约定的保密义务永久有效,不随着本合同的中止、撤销、终止而终止。

第七条、违约责任

7.1 乙方单方要求解除合同,乙方应返还甲方已付的预付款,并退回已付的设计费。

7.2 乙方工程设计文件超出主要技术指标控制值比例的违约责任: 委托人有权扣除不超过合同总价的 10%作为违约金,如该违约行为对设计成果造成重大不利影响的,委托人有权解除本合同并要求乙方承担由此给委托人造成的一切损失。

7.3 乙方未经委托人同意擅自对工程设计进行分包的违约责任: 乙方转包或擅自分包本合同项目的,委托人有权要求乙方支付本合同总价 20%的违约金,且委托人有权解除合同。

7.4 因乙方原因导致其提供的工作成果(含专项设计)超出委托人限额设计要求的,委托人有权要求乙方支付增加工程造价金额的 3%作为违约金,并按照限额设计要求完成设计修改,委托人不另行支付费用;乙方提供的工作成果(含专项设计)无法满足本合同约定其他质量标准的,每发生一次,委托人有权向乙方收取违约金合同总价的 1%。

7.5 因乙方原因导致提交成果延误,每延误 1 天,乙方承担合同总价的 1%的违约金,累计延误超过 30 天,委托人有权终止合同,不支付任何费用。乙方编制的成果文件质量不高、设计深度不够,送审文件不完整或者版本不一致等原因,延误了本项目成果审核进度以及项目概预算的编制及审核进度等,委托人有权要求乙方承担合同总价的 1%的违约金,情节严重处以合同总价 20%的违约金,并承担委托人的损失。

7.6 合同执行过程中乙方不能按期完成设计变更的,每延误一天,乙方承担合同总价的 1%的违约金,; 由于乙方原因导致设计变更的,委托人有权要求乙

方承担变更增加造价的1%~5%作为违约金。所涉违约金，在确定后从最近一期款项支付中扣除。

7.7 乙方未按合同约定回复、答复委托人的问题或疑问的，委托人有权要求乙方每次支付人民币500元的违约金，发生3次以上（含本数）的，委托人有权要求乙方每次支付人民币1000元的违约金。

7.8 因其设计失误而造成工程损失的，乙方免收受损失部分的设计费，并承担由此产生的法律责任，且赔偿由此给委托人造成的全部损失。

7.9 乙方未严格审查图纸质量的，每出现一处错误，委托人有权要求乙方支付人民币不超过1000元的违约金。

7.10 在工程设计各阶段配合，乙方人员迟到或早退累计三次以上的，委托人有权要求乙方每次支付人民币500元的违约金，未经委托人同意的乙方参会人员缺席的，委托人有权要求乙方每次支付人民币500元的违约金；乙方未按委托人要求提供施工现场配合及技术服务的，每违反一次委托人有权要求乙方支付人民币500元的违约金。

7.11 乙方未按合同约定及委托人要求提供设计管理义务的，每发生一次，委托人有权要求乙方支付人民币500元的违约金。乙方未及时履行合同义务影响工程进度的，委托人有权视具体情况要求乙方每次支付1000元的违约金。

7.12 乙方无法定或约定事由解除合同的，或委托人因乙方违约解除合同的，已交付的工作成果归委托人所有。双方按照乙方实际完成并经委托人书面确认合格的工作量进行结算，且委托人有权要求乙方按本合同总价的20%支付违约金。

7.13 本合同约定的违约金不足补偿委托人损失的，乙方还应承担赔偿责任。本合同约定的赔偿责任包括但不限于合理的律师费、诉讼或仲裁费、差旅费、评估费、鉴定费、赔偿款、拍卖费。

7.14 由于乙方设计错误造成工程质量安全事故，乙方除了负责采取补救措施外，应免收受损失部分的设计费，并根据损失程度向委托人支付赔偿金，赔偿金额由委托人委托第三方造价咨询单位审定的实际损失的3%，但赔偿金额最高至

本合同实收设计总价（扣除税金），情况严重的，需负法律责任。

7.15 乙方必须保证用于本项目设计的软件（包括但不限于 Auto CAD、BIM 等）获得正版软件授权，如乙方使用盗版软件，委托人可视情节轻重要求乙方每次（项）按本合同总价 1%-5%标准向委托人支付违约金。

7.16 其它违约责任按《中华人民共和国民法典》处理。

第八条 不可抗力

8.1 甲乙双方由于不可抗力（包括但不限于自然现象、战争、罢工、火灾、疫情、政府行为等）发生而不能履行或不能完全履行本合同时，应及时向对方通报理由，并采取相应措施以减少对方损失，在不可抗力事件结束后 7 日内，将相关部门开具的证明文件给予对方确认（同一不可抗力发生于双方所在区域的除外）。如合同的履行成为不必要或者不可能的，双方经确认后，允许延期履行、部分履行或不履行合同，并根据情况可部分或全部免予承担违约责任。

8.2 因不可抗力致使合同无法履行的，任何一方可以书面的方式解除本合同，解除通知到达后本合同自动解除，双方对此不承担任何违约责任，甲方不负责赔偿乙方在准备履行合同期间的投入，并且甲方应按乙方实际完成工程量进行结算和支付。

第九条、合同的生效、变更、解除及终止

9.1 本合同自双方法定代表人或授权代理人签字（或签章）并加盖公章（或合同专用章）之日起生效。

9.2 非经双方协商一致，任何一方不得单方变更合同条款。对本协议的任何变更或补充均应以各方签订书面补充合同的方式进行。

9.3 合同一方出现下列违约行为时，违约方应赔偿守约方的全部损失外，守约方有权单方解除本合同，并无需向违约方支付任何费用。违约方迟延履行、怠于履行或不履行本合同约定主要义务，且自收到守约方催告履行书面通知之日起 10 个工作日 内，仍未能采取有效改进措施时，在这种情况下，

本合同自守约方的解约通知到达违约方之日起解除。

9.4 除本合同另有约定外,在甲乙双方履行完本合同约定义务后本合同终止。

第十条、争议解决方式

10.1 本合同应按照中华人民共和国的现行法律进行解释。

10.2 因本合同发生的一切争议,由双方协商解决,协商不能解决的,任何一方均有权向甲方所在地人民法院起诉。败诉方应承担另一方维权产生的一切合理费用,包括但不限于实际损失及诉讼费、律师费、保全费、保函费、执行费、交通费、调查费等一切损失。

10.3 除争议事项或争议事项所涉及的条款外,双方应继续履行争议部分之外的其他合同条款。

第十一条、其他

11.1 甲方、乙方协商一致可对本合同进行修改和补充,任何修改和补充均应以书面形式完成。

11.2 乙方为本合同项目所采用的国家或地方标准图,由乙方自行解决。

11.3 本合同附件是合同不可分割之部分,与本合同具有同等法律效力。

11.4 双方如有其他未尽事宜,可另行签订补充协议,补充协议与本合同具有同等法律效力。本合同内容与补充协议所约定的内容相冲突时,以补充协议的内容为准;补充协议未约定的内容,以本合同为准。

11.5 在执行本合同的过程中,所有经双方签署确认的文件(包括会议纪要、补充协议、往来信函)即成为本合同的有效组成部分。

11.6 本合同一式陆份,甲方叁份,乙方叁份,具同等法律效力。

11.7 双方均认可本合同提供的地址为法律文件可送达地址。如一方名称、地址、负责人、联系人、联系方式或者乙方银行账户信息有变更,应在发生变更之日起3个工作日内通知对方,否则应承担未及时通知产生的相应后果。

11.8 本合同由甲方、乙方于2026年2月 日在珠海市金湾区签订。

金湾艺术中心公共设施提升项目

设计任务书

编制日期：2025.12

一、项目概况

本项目位于广东省珠海市金湾区艺术中心，主要建设内容包括：艺术中心 A 馆大剧场一、二层及 B 馆一层多功能厅增加监控摄像头；B 馆负一层录音棚装修等，面积约 110 平方米；C 馆一层艺术展厅装修，面积约 298 平方米；D 馆三层排练室装修，面积约 504 平方米。通过该项目进一步提升金湾艺术中心安全性、专业性，切实发挥好文化地标作用，将更多高端文化艺术资源和演艺活动引入金湾，为奋力打造珠海中国式现代化城市样板创新发展提供有力支撑。主要建设内容包括：1. 测量与设计；2. 卫生间及录音棚拆除与改造；3. 监控摄像头；4. 展厅、排练室装修及电动门制作 5. 材料采购；6. 水电改造；7. 暖通改造内容等。项目计划在 2026 年 6 月前完成，工程总投资估算约 398.93 万元。

金湾艺术中心作为珠海市金湾区文化艺术领域的核心阵地，汇聚着独特的文化艺术资源，承载着丰富的演艺活动使命。艺术中心作为整合、展示和传承金湾区文化艺术魅力的重要平台，能够系统地呈现金湾区的艺术发展历程、文化资源禀赋和演艺活动成果，对于擦亮地域文化艺术名片、丰富群众精神文化生活、推动文化事业繁荣发展具有不可替代的作用。为更好地发挥金湾艺术中心的功能，项目亟需尽快开展文化艺术资源整合规划、演艺活动策划及相关场馆的施工图设计。

二、项目选址

项目位于广东省珠海市金湾区艺术中心。该地段交通十

分便利，紧邻金帆路和金泓路，距离最近的公交站仅有 500 米。周边分布着多个文化场所，如：金湾档案馆、金湾区图书馆等，文化氛围浓郁。场地占地面积共约为 933.2 平方米，空间开阔，形状规则，有利于项目的规划建设。该区域基础设施完善，水电供应稳定，通信网络良好，能够满足项目的运营需求。



金湾艺术中心公共设施提升项目定位图

三、设计依据

国家及本工程所在地现行有关设计规范、行业设计标准及技术措施。包括但不限于：

- 《建筑内部装修设计防火规范》 GB50222-2017
- 《建筑装饰装修工程质量验收标准》 GB50210-2018

《民用建筑设计通则》GB 50352-2005
《民用建筑电气设计规范》JGJ16-2008
《供配电系统设计规范》GB50052-2009
《低压配电设计规范》GB50054-2011
《建筑照明设计标准》GB50034-2004
《建筑设计防火规范》GB 50016-2015
《综合布线系统工程设计规范》GB/T 50311-2007
《视频安防监控系统工程设计规范》GB50395-2007
《城市道路和建筑物无障碍设计规范》JGJ50-2001
《公共建筑节能设计标准》GB50189-2005
《珠海市城市规划技术标准与准则》

其他相关法律法规、规范文件和相关规划。

四、主要内容及设计思路

本项目遵循“安全、实用、美观”的规划设计理念，简洁风格，局部融入抽象。营造一个规范、安全的文化艺术展示、演艺活动开展和艺术资源活化的综合平台。布局科学、合理，与保留建筑物和谐、有机连成一体，整体设计新颖脱俗，既彰显艺术多元性又保持严整统一的风格。结合场地实际情况，从演艺运营双维度开展以下几方面的研究：

1、演艺简洁风格，局部融入抽象海洋、航空线条等金湾元素，立足金湾历史底蕴和地情特色，用艺术文脉线、演艺活力线、城市发展线完整概述金湾从过去海洋文明的艺术基因，发展到如今世界级航空之城文化艺术高地、演艺活动新标杆的发展轨迹。从文化艺术传承与演艺活动发展角度：梳

理金湾区文化艺术资源的历史脉络，展示当下演艺活动的繁荣景象，畅想文化艺术事业高质量发展的幸福美好未来。

2、打造主题鲜明及风格多元的艺术场馆氛围，采用多维度的艺术场景与演艺空间营造，利用数字科技化手段再现经典演艺现场效果，力求呈现的文化内容丰富、演艺活动逻辑分明，营造空间连贯、绿色环保，兼具演艺功能的场馆空间。

3、演艺运营思路坚持全方位、多层次、系统化地展示金湾区历史底蕴、文化艺术资源禀赋与演艺活动成果，更具体呈现出艺术文明发展到领航未来的文化演艺产业战略规划。演艺活动进行多维度表达。将采用创新的多媒体数字技术，将声音、光影与互动性融为一体，为参观者与观众打造一个沉浸式的艺术体验与演艺参与空间。充分做好新时代金湾艺术中心文化传承与演艺创新两大基本课题。

4、金湾艺术中心公共设施提升项目方案通过实地调研掌握场地现状的优势和问题，进行功能分析、文化艺术资源分析、空间分析和演艺活动承载力分析，了解各级政府、各部门对艺术中心的发展诉求对文化艺术展示、演艺活动开展的发展愿景。结合现状及规划条件，确定详细的项目规划建设、文化艺术资源活化方案、演艺活动策划等概念规划设计方案。对主要演艺功能区域（如剧场、小型演艺空间等）进行详细的概念方案设计，完成平面图、设计意向、演艺设备配置以及信息化建设项目。完成金湾艺术中心公共设施提升项目相关设施初步造价估算。

五、设计服务内容

设计阶段包括方案设计阶段及施工图设计两个阶段，各阶段设计需通过政府相关部门的审查；协助完成以上各阶段设计成果的报批及评审工作；提供施工现场配合及技术服务工作。

（1）设计

设计阶段设计深度和内容结合上位规划及现场情况，须满足政府、规划等审批部门的要求。设计内容需包含但不限于以下内容：

1. 前期策划工作

1.1 项目综合分析（现场勘察、交流）

1.2 平面规划

1.3 内容框架编制、 PPT

1.4 各级单位汇报、 确认

（2）施工图设计要求

施工图设计阶段内容图纸需满足国家相关规范标准及各阶段深度要求，工程设计包括但不限于以下图纸：

1. 区位图；

2. 设计平面图；

3. 效果图方案；

4. 施工图设计说明；

5. 平面图；

6. 定位图；

7. 竖向图；

8. 索引详图及图纸目录；
9. 电气设计图纸；
10. 室内标高及排水图（含排水点的位置）；
11. 暖通空调设计图纸；
12. 其他必要的图纸；
13. 造价估算说明。

（4）施工图配合要求

施工配合阶段设计单位应在施工过程中全程配合施工，参加各有关部门组织的各阶段设计审查、技术交底、图纸答疑、施工现场质量监控与巡检以及建设工程竣工验收。

六、成果构成与要求

（1）项目成果

序号资料名称	份数	提交时间
设计方案	纸质版最终稿方案册 2 份	按项目进度及甲方要求
施工图设计文件	修编版 8 份（电子版光盘 2 张）	初步设计（如有）通过评审后 10 个日历天内提交施工图设计送审版，施工图设计送审版审查通过后 5 个日历天内提交施工图设计审定版。
施工配合阶段	答疑文件及设计变更（包含变更估算）各一式 8	按工程进度及甲方要求，全程跟进直至本工程竣工验收合格，出具相应设计变更

	份（电子版及纸质版文件）	与变更估算。
电子版设计文件的说明须提供 DOC 格式文件、图纸须提供 CAD 格式文件及估算：送审版图纸 6 份（电子版文件）、修编版 6 份（电子版文件）。		

七、规划编制进度

合同签订后 40 个日历天内提交方案设计内审版，提供方案内审意见后 5 个日历天内提交方案送审版；

方案审批通过后 15 个日历天内提交施工图设计送审版，施工图设计送审版审查通过后 10 个日历天内提交施工图设计审定版。